

## EXPOSITIE/TENTOONSTELLINGSOVEREENKOMST

Naam.....  
Adres.....  
Woonplaats.....  
Telefoon.....  
E-mail.....  
Hierna te noemen galeriehouder

En

Naam.....  
Adres.....  
Woonplaats.....  
Telefoon.....  
E-mail.....  
Hierna te noemen kunstenaar

Komen het volgende overeen:

### Artikel 1. Plaats

Galeriehouder zal een of meerdere werken van de kunstenaar exposeren/toonstellen met als doel promotie en verkoop van deze werken onder de in de volgende artikelen genoemde voorwaarden. De expositie/tentoonstelling zal plaats vinden op het volgende adres:

Adres.....Plaats.....

### Artikel 2. Lijst van werken

De door de kunstenaar geleverde werken zijn voorzien van een nummer en/of titel en prijs. Deze gegevens staan samen met een omschrijving van het gebruikte materiaal op een door beide partijen ondertekende en aan deze overeenkomst gehechte lijst die onderdeel uitmaakt van deze overeenkomst.

### Artikel 3. Eigendom

De werken zijn en blijven eigendom van de kunstenaar totdat deze door de galeriehouder zijn aangekocht en afgerekend of door de galeriehouder aan een derde zijn verkocht en afgerekend.

### Artikel 4. Wijze van aflevering

De kunstenaar levert de kunstwerken aan

0 zonder lijst

0 met lijst

0 zonder sokkel

0 met sokkel

.....

Niet ingelijste werken en werken zonder sokkel mogen door de galeriehouder in overleg met de kunstenaar worden voorzien van een lijst en/of sokkel. De meerprijs die de galeriehouder de koper hiervoor in rekening brengt blijft buiten beschouwing bij de vergoeding/afrekening aan de kunstenaar.

### Artikel 5. Groepstentoonstelling

Indien er sprake is van een groepstentoonstelling zal de galeriehouder vooraf en schriftelijk de kunstenaar informeren over de namen van de mede-exposanten en hun werk en/of werken.

Vooraf en in overleg zal worden vastgesteld welk deel van de expositieruimte ter beschikking wordt gesteld aan de kunstenaar. Voor zover van toepassing is dit het navolgende deel van de expositieruimte:.....

.....

### Artikel 6. Duur en openingstijden expositie

De op de aangehechte expositielijst vermelde werken zullen worden tentoongesteld

van.....tot.....

De expositieruimte is open voor publiek op de volgende dagen en tijden:

.....  
.....  
.....  
.....

#### Artikel 7. Vervoer

De kunstenaar zorgt er voor dat de werken uiterlijk.....gereed zijn voor vervoer naar de expositieruimte en uiterlijk.....worden afgeleverd op het adres van de expositieruimte.

Voor aanvang en na afloop van deze overeenkomst draagt de kunstenaar de kosten en verantwoordelijkheid voor het vervoer en de verpakking van de werken, inclusief een eventuele transportverzekering.

De niet verkochte werken worden uiterlijk binnen drie weken na afloop van de expositie op een nader af te spreken datum en tijdstip door of namens de kunstenaar opgehaald. De galeriehouder zorgt er voor dat de betreffende werken op die datum klaar staan en kunnen worden opgehaald.

#### Artikel 8. Inrichting

De galeriehouder zorgt in overleg met de kunstenaar voor de inrichting van de expositie en is verantwoordelijk en indien van toepassing financieel verantwoordelijk voor de inrichting.

#### Artikel 9. Machtiging

Gedurende de expositieperiode verleent de kunstenaar de galeriehouder de exclusieve machtiging tot verkoop van de geëxposeerde werken op naam op order en voor rekening van de kunstenaar. Deze machtiging houdt tevens in dat de galeriehouder namens de kunstenaar in rechte mag optreden tegenover kopers die in gebreke blijven of tegenover derden die op enige manier jegens de kunstenaar aansprakelijk zijn, indien deze aansprakelijkheid onlosmakelijk verbonden is met deze expositie/tentoonstellingsovereenkomst.

Per factuur maakt de galeriehouder (mede) duidelijk aan de koper dat de verkooptransactie tot stand komt tussen koper en kunstenaar. De galeriehouder is tussenpersoon en int namens de kunstenaar de verkoopprijs.

#### Artikel 10. Verkoopprijzen

De galeriehouder is gehouden aan de verkoopprijzen zoals vermeld op de expositielijst. Er zullen door de galeriehouder geen kortingen worden verleend zonder schriftelijke toestemming van de kunstenaar. Indien er een korting wordt verleend, wordt deze gedragen door zowel galeriehouder als kunstenaar met dien verstande dat over het nieuw ontstane verkoopbedrag de percentage regeling genoemd in artikel 10 van toepassing is.

#### Artikel 11. Provisie

Van ieder werk wat op basis van artikel 8 wordt verkocht door de galeriehouder ontvangt de galeriehouder een vergoeding van.....% van de verkoopprijs excl. BTW. Over deze vergoeding brengt de galeriehouder 21% BTW in rekening bij de kunstenaar.

De kunstenaar ontvangt.....% van de verkoopprijs excl. BTW, vermeerderd met 6% BTW over de volledige verkoopprijs.

#### Artikel 12. Afrekening

Binnen dertig dagen na datum van verkoop en/of binnen dertig dagen na afloop van de expositie zal de galeriehouder het aan de kunstenaar verschuldigde bedrag overmaken op de volgende bankrekening:.....t.n.v.....

Tevens zal de galeriehouder de kunstenaar een specificatie doen toekomen van de verkochte werken inclusief naam en adres van de kopers.

De galeriehouder is volledig verantwoordelijk voor de inning van de verkoopprijs. Dat betekent dat de galeriehouder bij wanbetaling van een of meerdere kopers desalniettemin de kunstenaar het volledige bedrag dient te betalen.

Indien de galeriehouder om welke reden dan ook in gebreke blijft, ook na schriftelijk in gebreke te zijn gesteld door de kunstenaar, is de galeriehouder, afgezien van de wettelijke rente ook aansprakelijk voor alle kosten die de kunstenaar moet maken om het volledige bedrag te kunnen innen.

### Artikel 13. Werk op zicht

De galeriehouder zal geen werk van de kunstenaar uit handen geven. De galeriehouder is wel bevoegd om een werk gedurende maximaal 14 dagen op zicht te geven aan een klant of potentiële klant. Gedurende deze op zicht periode blijft de galeriehouder volledig aansprakelijk voor verlies, diefstal en beschadiging van het op zicht gegeven kunstwerk.

### Artikel 14. Verzekering

Meteen na aflevering op het expositie adres controleren galeriehouder en kunstenaar alle werken op beschadigingen. Eventuele beschadigingen worden aangetekend op de door beide partijen ondertekende expositielijst. Na deze controle tot het moment dat de kunstenaar de werken weer in eigen beheer neemt is de galeriehouder verantwoordelijk voor de werken. De galeriehouder dient de werken voldoende te verzekeren tegen diefstal, verlies en beschadiging. Elk werk is door de galeriehouder verzekerd voor een bedrag dat gelijk is aan de volledige verkoopprijs. De galeriehouder is niet aansprakelijk voor schade die het gevolg is van verborgen gebreken, constructiefouten of andere schade die aantoonbaar te wijten is aan de kunstenaar.

### Artikel 15. Publiciteit en promotie

De galeriehouder zorgt voor publiciteit en verkoopbevordering van de kunstwerken. Dit kan zijn: uitnodigingen, persberichten, advertenties, affiches, catalogi en andere uitingen waarbij beeldmateriaal en gegevens van de kunstenaar naar buiten worden gebracht. Voor druk en publicatie van welke uiting dan ook overlegt de galeriehouder met de kunstenaar en is nadrukkelijke toestemming nodig van de kunstenaar.

De kunstenaar zal het benodigde beeldmateriaal en de benodigde relevante persoonlijke gegevens na overleg ter beschikking stellen aan de galeriehouder. Na afloop van de expositie retourneert de galeriehouder het door de kunstenaar beschikbaar gestelde documentatie materiaal.

### Artikel 16. Eigendomsrecht

Ook na verkoop behoudt de kunstenaar het volledige intellectueel en auteursrechtelijke eigendom op zijn of haar kunstwerken. Het is de koper niet toegestaan het kunstwerk op welke manier dan ook openbaar te maken, te reproduceren en/of te verveelvoudigen zonder nadrukkelijke en schriftelijke toestemming van de kunstenaar. De galeriehouder zal koper hier zo nodig op wijzen.

### Artikel 17. Recht

Op deze overeenkomst is het Nederlands recht van toepassing.

Aldus overeengekomen en in .....voud opgemaakt.

Datum.....Plaats.....

Handtekening galeriehouder.....

Handtekening kunstenaar.....

De Stichting BOK aanvaardt geen aansprakelijkheid voor onjuistheden, alle contracten dienen om als voorbeeld te worden gebruikt.